

# ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ПО ИСКУССТВУ (МХК)

РАЙОННЫЙ ЭТАП  
10-11 КЛАССЫ



19 ноября 2018 года

# ЗАДАНИЕ №1



## **ЗАДАНИЕ №1**

**В марте 2018 года этот музей (смотри фото)отметил 120 лет со дня открытия.**

**1.1. Напишите название этого музея.**

**1.2. Напишите архитектора и время постройки главного здания музея, которое вы видите на слайде.**

**1.3. В настоящее время этот музей-огромный музейный комплекс, в состав которого входят несколько архитектурных объектов. Из иллюстраций следующего слайда выберите те, которые входят в комплекс музея. Напишите названия зданий и имена их архитекторов.**

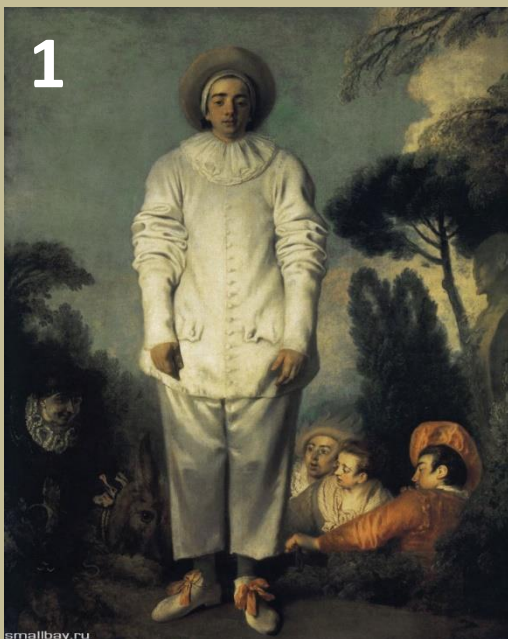




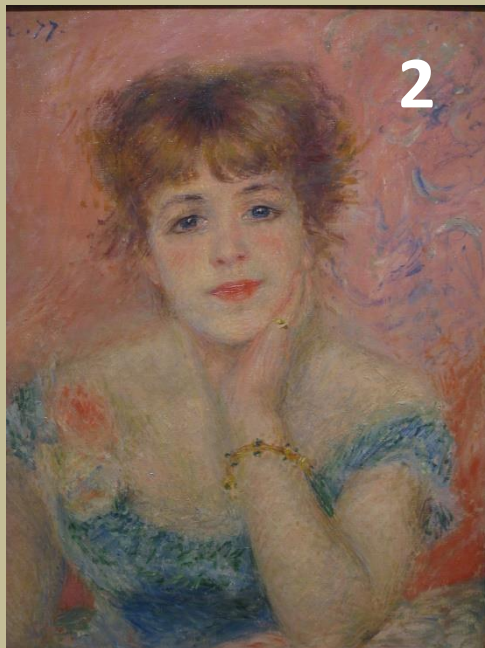
# ЗАДАНИЕ №2



1



2



2.1. Напишите, каким общим понятием (словом, включающим ряд взаимосвязанных признаков) можно объединить четыре произведения, представленные на слайде.

2.2. В 8 предложениях напишите аргументы в пользу Вашего выбора, включив в аргументацию авторов и названия представленных произведений.

3



4



# ЗАДАНИЕ №3



1



### ЗАДАНИЕ №3

3.1. Напиши значения слов «кариатида», «периптер», «кóра» и подбери из представленных на слайде изображений иллюстрацию к каждому слову.

3.2. Санкт-Петербургу всего 315 лет, но «античность» представлена в городе и в скульптурных образах, и в зданиях, похожих на античные сооружения ...

Составь свой «античный маршрут» по нашему городу, который бы включал не менее 6 объектов (обязательно укажи их названия, авторов(архитекторов) и связь с античностью).

2



3



# ЗАДАНИЕ №4



## ЗАДАНИЕ №4

Перед Вами три скульптуры всадников.

4.1. Напишите автора (если известен) и имя персонажа, который представлен в каждом скульптурном образе.

4.2. В 8-10 предложениях напишите, какой образ кажется Вам наиболее выразительным с точки зрения композиции, формы, пропорций, силуэта, яркости раскрытия характера образа.

1



2



3



# ЗАДАНИЕ №5



**5.1. Перед Вами кадры из 4 фильмов XX века, список из 4 названий фильмов, 4 имен режиссеров и 4 имен композиторов. Подберите и напишите к каждому кадру название фильма, имя режиссера и композитора фильма.**



**5.1. Н.С.Михалков, Ф.Дзеффирелли, М.А.Захаров, В.Я.Мотыль.  
«Звезда пленительного счастья», «Обыкновенное чудо», «Несколько  
дней из жизни Обломова», «Ромео и Джульетта».  
Г.И.Гладков, И.И.Шварц, Нино Ротто, Э.Н.Артемьев.**



## **ЗАДАНИЕ №6 (ТВОРЧЕСКОЕ)**

**Расцвет исторического жанра, ориентированного на события национального прошлого России, во второй половине 19 века связан с именами художников-передвижников. Историческая тема на несколько десятилетий стала доминирующей в творчестве Василия Ивановича Сурикова. Одно из самых запоминающихся полотен художника в экспозиции Русского музея- «Переход Суворова через Альпы» (1899 г.).**

**Творческое задание:**

**Создайте проект раздела интерактивной виртуальной экспозиции «Российская история в зеркале искусства», посвященный картине В.И. Сурикова «Переход Суворова через Альпы». Вы можете использовать в работе над проектом ножницы, клей, цветные карандаши и фломастеры.**

### Вопросы творческого задания:

1. Продумайте и напишите идею и формат экспозиции, выполненной с помощью IT-технологий (мультимедиа, 3D-технологии, голографии и т.д.).
2. Предложите разделы и дайте им названия. Можете оформить основную часть проекта в виде таблицы (см. напечатанное задание).
3. Предложите эпиграф.

Составьте текст содержания экспозиции и предложите её оформление, используя иллюстрации видеоряда.

Выполнить это задание Вам помогут вопросы, ответы на которые должны быть представлены в разделах экспозиции .

4. В.И. Сурикова называют одним из крупнейших русских исторических живописцев. Напишите названия 3-5 полотен В.И. Сурикова, написанных на сюжеты отечественной истории.

5. Напишите в 3-4 предложениях, какие исторические (военные) события положены в основу сюжета картины «Переход Суворова через Альпы».

6. По окончании похода в Санкт-Петербурге полководцу ещё при жизни был поставлен памятник. Напишите имя автора монумента. Представителем какого стиля был скульптор? Как это повлияло на замысел памятника? Опишите скульптуру и укажите, где расположен памятник..

7. Этому же военному походу ранее посвятил свои картины «Переход русских войск через(перевал) Паникс в Альпах» «Бой на Чёртовом мосту» академик живописи А.Е. Коцебу. Рассмотрите картины и напишите(в 4-5 предложениях), каковы, по вашему мнению, главные идеи картин академического живописца А.Е. Коцебу.