

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)****2018/19 учебный год. Районный этап. Задания 8-9 класса****Ответы вносятся в Лист ответов!**

Это творческое задание посвящено Санкт-Петербургу, городу, который, мы надеемся, Вы знаете и любите, и его основателю – первому Императору Всероссийскому (с 1721 г.) Петру Великому.

Проблема: В Вашу школу приехала группа иногородних школьников. Все они впервые в нашем городе. Прежде всего, они хотели бы узнать о культурно-исторических объектах, связанных с именем Петра I. Перед ними встала проблема, как организовать своё знакомство с Санкт-Петербургом первой четверти XVIII века. Культурно-исторических объектов этого периода в нашем городе очень много, и невозможно все их увидеть за время одной экскурсии.

Для решения этой проблемы гостей Вам предлагается помочь им с организацией маршрута, т.е. сделать **буклет с маршрутом** тематической автобусной экскурсии по памятным местам, связанным с именем основателя Санкт-Петербурга. Предложите маршрут, который по вашему мнению, будет интересен Вашим сверстникам. Дополните маршрут буклета краткими описаниями тех памятных мест, которые Вы рекомендуете посетить.

Для работы над буклетом Вы можете воспользоваться ножницами, линейкой, клеем, цветными карандашами или фломастерами.

Вопросы и иллюстрации видеоряда помогут Вам в выполнении творческого задания:

1. Напишите название предлагаемого Вами маршрута.
2. Подберите эпиграф к Вашему буклету.
3. Напишите вступление, в котором Вы обоснуете предлагаемый маршрут.
4. Составьте маршрут автобусной экскурсии, написав название каждого объекта, и представьте его в буклете в инфографике (экскурсия не должна продолжаться более полутора часов, не более 10 объектов).
5. Аргументируйте выбор каждого памятного места (памятника) Вашего маршрута его исторической (художественной) ценностью.
6. Укажите, какое направление в стиле барокко сформировалось в первую четверть XVIII века в Санкт-Петербурге. Укажите его характерные черты.
7. Вы можете дополнить Ваш буклет гравюрами А. Зубова XVIII века.
8. Напишите краткую аннотацию (характеристику, историческую справку) каждого памятного места (или памятника). Дополните текст аргументами в пользу посещения того или иного объекта, Вашими личными впечатлениями и характеристиками.
9. Напишите заключение. В заключении дайте рекомендации по посещению других памятных мест (памятников), связанных с именем Петра I, которые не вошли в Ваш маршрут (не более 3). Они могут находиться не только в Петербурге, но и в пригородах. Обоснуйте свой выбор (не более 12 предложений).





И.Н. Никитин «Портрет Петра I», нач. 1720-х гг.

А. Зубов «Панорама Санкт-Петербурга» 1716 г.



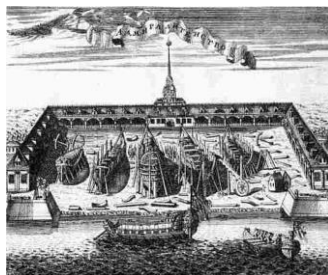
«Петропавловская крепость» гравюра из учебных таблиц Навигацкой школы, сост. В. Куприянов, 1705 г.



А. Зубов «Васильевский остров» 1714 г.



А. Зубов «Летний сад» 1716 г.



А. Зубов «Адмиралтейство» 1716 г.

